

Ludwig-Maximilians-Universität München
Spätantike und Byzantinische Kunstgeschichte
Wintersemester 2019/20

Vorlesungen:

Formen christlicher Heiligenverehrung in Spätantike und Frühmittelalter

Dr. Sabine Feist

Einführung in die Spätantik-Byzantinische Kunstgeschichte

Dr. Markos Giannoulis

Bildkunst im byzantinischen Kontext

Apl. Prof. Dr. Chryssa Ranoutsaki

Seminare:

Die Christianisierung des Golfs von Neapel

Dr. Sabine Feist

Themen byzantinischer Ikonographie

Apl. Prof. Dr. Chryssa Ranoutsaki

Figuren in ihrer Umwelt: Formbezogene Fragestellungen der byzantinischen Ästhetik

Apl. Prof. Dr. Chryssa Ranoutsaki

Übung:

Vorbereitende Übung zu einer Exkursion an den Golf von Neapel

Dr. Sabine Feist

Exkursion:

Golf von Neapel

Dr. Sabine Feist